

## Zarządzenie Nr 11/2024

**Dyrektora Muzeum Zamojskiego w Zamościu z dnia 23 lipca 2024 roku  
w sprawie wprowadzenia Standardów Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim.**

### § 1


Na podstawie § 9 ust. 2 pkt 5 i pkt 7 Statutu Muzeum Zamojskiego w Zamościu stanowiącego załącznik do Uchwały Nr XLIV/473/2014 Rady Miasta Zamość z dnia 25 sierpnia 2014r. oraz ustawy z 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym (Dz.U. z 2024 r. poz. 560 t. j.) – art. 22c, art. 22b. oraz ustawy z 28 lipca 2023 r. o zmianie ustawy - Kodeks rodzinny i opiekuńczy oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. z 2023 r. poz. 1606) – art. 7 pkt 6. zarządzam co następuje:

### § 2

Wprowadzam do stosowania w Muzeum Zamojskim, Muzeum Fortyfikacji i Broni Arsenal, Galerii Rzeźby Prof. Mariana Koniecznego oraz ekspozycji muzealnej w budynku dawnej Akademii Zamojskiej „Standardy Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim” (zwane dalej „Standardami”), które stanowią załącznik do niniejszego zarządzenia.

### § 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Z-ca DYREKTORA  
  
mgr Kinga Kołodziejczyk

## **Standardy Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu.**

Celem wprowadzenia Standardów Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu oraz jego oddziale Muzeum Fortyfikacji i Broni Arsenał, a także w Galerii Rzeźby prof. Mariana Koniecznego i Ekspozycji muzealnej „Dzieje Akademii Zamojskiej i drukarni akademickiej” jest ochrona dzieci, troska o ich dobro, uwzględnianie potrzeb oraz podejmowanie działań w ich najlepszym interesie.

Standardy Ochrony Małoletnich opisują procedury interwencyjne, działania zapobiegawcze i edukacyjne oraz zasady przeciwdziałania krzywdzeniu dzieci. W przypadku, gdy dojdzie do krzywdzenia, określają zasady minimalizowania jego skutków poprzez skuteczną pomoc dziecku oraz wskazują odpowiedzialność personelu Muzeum za bezpieczeństwo uczęszczających tam dzieci.

### **PODSTAWA PRAWNA:**

- Ustawa z 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym (Dz.U. z 2024 r. poz. 560 t. j.) – art. 22c, art. 22b.
- Ustawa z 28 lipca 2023 r. o zmianie ustawy - Kodeks rodzinny i opiekuńczy oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. z 2023 r. poz. 1606) – art. 7 pkt 6.
- Poradnik Fundacji – Dajemy Dzieciom Siłę

## SŁOWNICZEK POJĘĆ

Ileokroć w dokumencie „Standardy Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu” jest mowa o:

1. **małoletnim** – należy przez to rozumieć każdą osobę do ukończenia 18 roku życia;
2. **personelu** – należy przez to rozumieć każdego pracownika Muzeum Zamojskiego w Zamościu bez względu na formę zatrudnienia, w tym: wolontariuszy lub osoby działające na rzecz Muzeum Zamojskiego w Zamościu niebędące jego pracownikami, inne osoby, które z racji pełnionej funkcji lub zadań mają (nawet potencjalny) kontakt z małoletnimi;
3. **dyrektorze** – należy przez to rozumieć Dyrektora Muzeum Zamojskiego w Zamościu
4. **rodzicu** – należy przez to rozumieć ustawowego przedstawiciela małoletniego. Jeżeli małoletni pozostaje pod władzą rodzicielską obojga rodziców, każde z nich może działać samodzielnie jako przedstawiciel ustawy dziecka;
5. **opiekunie prawnym małoletniego** – należy przez to rozumieć osobę, która ma za zadanie zastąpić dziecku rodziców, a także wypełnić wszystkie ciężące na nich obowiązki. Jest przedstawicielem ustawowym małoletniego, dlatego może dokonywać czynności prawnych w imieniu dziecka i ma za zadanie chronić jego interesy prawne, osobiste oraz finansowe;
6. **przemocy** (fizycznej, seksualnej, psychicznej) - należy przez to rozumieć każde intencjonalne działanie sprawcy, mające na celu przekroczenie granicy ciała małoletniego, np. bicie, popychanie, szarpanie, itp.; zaangażowanie małoletniego w aktywność seksualną, której nie jest on lub ona w stanie w pełni zrozumieć i udzielić na nią świadomej zgody, naruszającą prawo i obyczaje danego społeczeństwa; powtarzający się wzorzec zachowań opiekuna lub skrajnie drastyczne wydarzenie (lub wydarzenia), które powodują u dziecka poczucie, że jest złe, niekochane, niechciane, zagrożone i że jego osoba ma jakąkolwiek wartość jedynie wtedy, gdy zaspokajają potrzeby innych;
7. **koordynatorze do spraw standardów ochrony małoletnich** - należy przez to rozumieć wyznaczonego przez Dyrektora Muzeum Zamojskiego w Zamościu pracownika sprawującego nadzór nad realizacją postanowień standardów ochrony małoletnich.

## **I. Zasady zapewniające bezpieczne relacje między małoletnim a personelem Muzeum Zamojskiego w Zamościu, w tym zachowania niedozwolone wobec małoletnich.**

### **1. Bezpieczna rekrutacja pracowników.**

- 1.1. Przed nawiązaniem stosunku pracy lub przed dopuszczeniem osoby do wykonywania działalności związanej z edukacją, realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, Muzeum Zamojskie w Zamościu uzyskuje informacje, czy dane tej osoby są zamieszczone w Rejestrze Sprawców Przepięstw na Tle Seksualnym z dostęphem ograniczonym.
- 1.2. Osoba, o której mowa w podpunkcie 1., przedkłada Muzeum Zamojskiemu w Zamościu informację z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestęptw określonych w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz. 2600), lub za odpowiadające tym przestęptwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego.
- 1.3. Osoba, o której mowa w podpunkcie 1., posiadająca obywatelstwo innego państwa niż Rzeczpospolita Polska, przedkłada Muzeum Zamojskiemu w Zamościu informację z rejestru karnego państwa obywatelstwa uzyskiwaną do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi.
- 1.4. Osoba, o której mowa w podpunkcie 1. jest zobowiązana do złożenia Muzeum Zamojskiemu w Zamościu oświadczenia o państwie lub państwach, w których zamieszkiwała w ciągu ostatnich 20 lat, innych niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa (wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 1 do Standardów Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu), oraz jednocześnie przedkłada Muzeum Zamojskiemu w Zamościu informację z rejestrów karnych tych państw uzyskiwaną do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi. Jeżeli prawo państwa, o którym mowa wyżej, nie przewiduje wydawania informacji do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi, przedkłada się informację z rejestru karnego tego państwa. W przypadku gdy prawo państwa, z którego ma być przedłożona wyżej wskazana informacja, nie przewiduje jej sporządzenia lub w danym państwie nie prowadzi się rejestru karnego, osoba, o której mowa w podpunkcie 1., składa Muzeum Zamojskiemu w Zamościu oświadczenie o tym fakcie wraz z oświadczeniem, że nie była prawomocnie skazana w tym państwie za czyny zabronione odpowiadające przestęptwom określonym w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii oraz nie wydano wobec niej innego orzeczenia, w którym stwierdzono, iż dopuściła się takich czynów zabronionych, oraz że nie ma obowiązku wynikającego z orzeczenia sądu, innego uprawnionego organu lub ustawy stosowania się do zakazu zajmowania wszelkich lub określonych stanowisk, wykonywania wszelkich lub określonych zawodów albo działalności, związanych z edukacją lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, lub z opieką nad nimi (wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 2 do Standardów Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu).
- 1.5. Oświadczenia, o których mowa w podpunkcie 4., składane są pod rygorem odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia. Składający oświadczenie jest obowiązany do zawarcia w nim klauzuli następującej treści: „Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia”. Klauzula ta zastępuje pouczenie organu o odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

1.6. Informacje, o których mowa w podpunkcie 1. i kolejnych, Muzeum Zamojskie w Zamościu utrwała w formie wydruku i załącza do akt osobowych pracownika albo dokumentacji dotyczącej osoby dopuszczonej do działalności związanej z edukacją lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich.

## **2. Zasady bezpiecznej relacji pracowników Muzeum Zamojskiego w Zamościu z małoletnimi.**

- 2.1. Podstawową zasadą wszystkich czynności podejmowanych przez pracowników Muzeum Zamojskiego w Zamościu jest działanie dla dobra małoletniego i w jego interesie. Personel traktuje małoletniego z szacunkiem oraz uwzględnia jego godność i potrzeby. Niedopuszczalne jest stosowanie przemocy wobec małoletniego w jakiegokolwiek formie.
- 2.2. Zasady bezpiecznych relacji personelu z małoletnimi obowiązują wszystkich pracowników Muzeum Zamojskiego w Zamościu, a także osoby dopuszczone do działalności związanej z edukacją i realizacją innych zainteresowań małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu.
- 2.3. Znajomość i zaakceptowanie zasad są potwierdzone podpisaniem odpowiedniego świadectwa, (wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 3 do Standardów Ochrony Małoletnich w Muzeum Zamojskim w Zamościu).
- 2.4. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu zobowiązany jest do przestrzegania praw dziecka i praw człowieka.
- 2.5. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu zobowiązany jest do równego traktowania wszystkich małoletnich, niezależnie od ich płci, orientacji seksualnej, wyznania, pochodzenia etnicznego czy niepełnosprawności.
- 2.6. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu jest uwrażliwiony na przemoc rówieśniczą.
- 2.7. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu zobowiązany jest do utrzymywania profesjonalnej relacji z małoletnimi. Jest cierpliwy, odnosi się do małoletniego z szacunkiem. Nie lekceważy, nie zawstydzia, nie upokarza i nie obraża małoletniego.
- 2.8. Małoletni ma prawo do prywatności, odstępienie od zasad poufności każdorazowo musi być uzasadnione, a małoletni o takim fakcie powinien być jak najszybciej poinformowany.
- 2.9. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu nie może utrzymywać wizerunków małoletnich w celach prywatnych czy zawodowych, jeżeli opiekun małoletniego nie wyraził na to zgody.
- 2.10. Odpowiedzialność za małoletnich podczas korzystania z oferty Muzeum Zamojskiego w Zamościu ponoszą ich opiekunowie. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu nie pozostaje sam z małoletnimi podczas wykonywania swoich obowiązków służbowych. W przypadku grup zorganizowanych występuje konieczność obecności 2 opiekunów podczas przebywania na terenie Muzeum Zamojskiego w Zamościu. W przypadku warsztatów dla uczestników indywidualnych zachodzi konieczność przebywania opiekuna na terenie placówki.
- 2.11. Pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu nie ma kontaktu z małoletnimi w zakresie czynności higienicznych.
- 2.12. W przypadku lekcji/warsztatów wymagających bezpośredniego kontaktu fizycznego z małoletnim, personel Muzeum Zamojskiego w Zamościu jest zobowiązany do przestrzegania szczególnych zasad, norm zachowań wobec małoletnich. Pracownicy unikają innego kontaktu fizycznego z małoletnim niż niezbędny.
- 2.13. W przypadku stwierdzenia krzywdzenia lub posiadania informacji o krzywdzeniu małoletniego, pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu zobowiązany jest do poinformowania o zaistniałej

sytuacji koordynatora do spraw standardów ochrony małoletnich.

2.14. Aby zapewnić odpowiedni poziom ochrony, małoletni oraz ich opiekunowie są zobowiązani do przestrzegania zasad obowiązujących w Muzeum Zamojskim w Zamościu.

### **3. Zachowania niedozwolone.**

3.1. Stosowanie agresji i przemocy fizycznej oraz psychicznej wobec małoletnich.

3.2. Naruszenie nietykalności osobistej małoletnich.

3.3. Łamanie praw dziecka i praw człowieka.

3.4. Dyskryminacja ze względu na stan zdrowia, potrzeby rozwojowe i edukacyjne, możliwości psychofizyczne, seksualność, orientację seksualną, pochodzenie rasowe lub etniczne, poglądy polityczne, przekonania religijne i światopogląd.

3.5. Łamanie prawa, ustalonych norm i zasad obowiązujących w Muzeum Zamojskim w Zamościu.

3.6. Stosowanie wypowiedzi naruszających godność osobistą.

3.7. Wykorzystywanie przewagi fizycznej i stosowanie gróźb.

3.8. Obrażanie, upokarzanie, lekceważenie i zawstydzanie małoletniego.

3.9. Używanie wulgaryzmów, obraźliwe gesty, niestosowne żarty, wypowiedanie treści o zabarwieniu seksualnym.

3.10. Nawiązywanie relacji o charakterze seksualnym.

3.11. Fotografowanie, filmowanie i upublicznianie zdarzeń z udziałem małoletnich bez zgody ich opiekunów.

### **4. Przechowywanie zdjęć i nagrań.**

Materiały zawierające wizerunek dzieci są przechowywane w sposób zgodny z prawem i bezpieczny dla dzieci.

4.1. Nośniki analogowe zawierające zdjęcia i nagrania są przechowywane w zamkniętej na klucz szafce, a nośniki elektroniczne zawierające zdjęcia i nagrania są przechowywane w folderze chronionym z dostępem ograniczonym dla uprawnionych pracowników Muzeum Zamojskiego.

4.2. Materiały elektroniczne zawierające wizerunki dzieci nie są przechowywane na nośnikach nieszyfrowanych oraz mobilnych, np. telefony komórkowe, pendrive.

4.3. Personel nie może używać osobistych urządzeń rejestrujących, takich jak telefony komórkowe, kamery, aparaty fotograficzne, w celu rejestrowania wizerunku małoletnich.

4.4. Jedyńm sprzętem, który może być używany w celu rejestrowania wizerunku małoletnich jest sprzęt należący do Muzeum Zamojskiego lub wykorzystywany na zasadach zatwierdzonych pisemnie przez Dyrektora Muzeum.

## **II. Wymogi dotyczące bezpiecznych relacji między małoletnimi, a w szczególności zachowania niedozwolone.**

### **1. Zasady bezpiecznych relacji między małoletnimi.**

1.1. Odpowiedzialność za małoletnich podczas korzystania z oferty Muzeum Zamojskiego w Zamościu ponoszą ich opiekunowie.

1.2. W celu lepszej ochrony małoletni mają obowiązek przestrzegania zasad i norm obowiązujących w Muzeum Zamojskim, oraz stosowania się do poleceń pracowników.

- 1.3. Małoletni szanują prawo innych do odmienności i zachowania tożsamości ze względu na: pochodzenie, narodowość, religię, status ekonomiczny, cechy rodzinne, wiek, płeć, orientację seksualną, cechy fizyczne, niepełnosprawność. Nie naruszają praw innych, nikogo nie dyskryminują ze względu na jakąkolwiek jego odmiennosc.
- 1.4. Zachowanie i postępowanie małoletnich wobec siebie oraz innych osób nie narusza ich godności i wartości osobistej. Małoletni są zobowiązani do respektowania praw i wolności osobistych swoich kolegów i koleżanek, ich prawa do własnego zdania, popełniania błędów, do własnych poglądów, wyglądu i zachowania – w ramach przyjętych norm i wartości. Małoletni akceptują i szanują siebie nawzajem.
- 1.5. Kontakty między małoletnimi cechuje zachowanie przez nich wysokiej kultury osobistej, tj. używanie zwrotów grzecznościowych, uprzejmość, życzliwość, poprawny, wolny od wulgaryzmów język, kontrola swojego zachowania i emocji.
- 1.6. Bez względu na powód, agresja i przemoc fizyczna, słowna lub psychiczna wśród małoletnich nigdy nie może być przez nich akceptowana lub usprawiedliwiona. Małoletni nie mają prawa stosować słownej, psychicznej czy fizycznej agresji i przemocy wobec innych.
- 1.7. Małoletni mają obowiązek przeciwstawiania się wszelkim przejawom brutalności, agresji, przemocy i wulgarności oraz informowania opiekunów lub pracowników muzeum o zaistniałej sytuacji.
- 1.8. W przypadku zachowań rażących, łamiących zasady i obowiązujące normy, pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu niezwłocznie informuje o tym fakcie jego opiekuna, zobowiązanego podjąć działania interwencyjne.

## **2. Zachowania niedozwolone.**

- 2.1. Stosowanie agresji i przemocy fizycznej oraz psychicznej.
- 2.2. Naruszenie nietykalności osobistej innej osoby.
- 2.3. Stwarzanie niebezpiecznych sytuacji na terenie Muzeum Zamojskiego.
- 2.4. Nieuzasadnione, bez zgody opiekuna lub prowadzącego zajęcia opuszczanie miejsca, w którym realizowana jest oferta Muzeum Zamojskiego.
- 2.5. Niewłaściwe zachowania, niezgodne z obowiązującym regulaminem, np. dotykanie eksponatów, niszczenie ekspozycji, bieganie, przeszkadzanie innym osobom korzystającym z oferty Muzeum Zamojskiego.
- 2.6. Rozprowadzanie i stosowanie środków odurzających.
- 2.7. Niestosowne zachowanie się w odniesieniu do rówieśników, tj. wulgaryzmy, aroganckie, niegrzeczne zachowania, siłowe rozwiązywanie konfliktów, znęcanie się.
- 2.8. Celowe niszczenie i nieszanowanie własności innych osób oraz własności Muzeum Zamojskiego.
- 2.9. Kradzieże, wyłudzenia.
- 2.10. Niereagowanie na niewłaściwe zachowania innych.
- 2.11. Fotografowanie, filmowanie i upublicznianie zdarzeń z udziałem innych bez ich zgody.

## **III. Wymogi uwzględniające sytuację dzieci niepełnosprawnych oraz dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.**

1. Małoletni z niepełnosprawnościami intelektualnymi utrudniającymi komunikację z pracownikiem Muzeum Zamojskiego pozostają pod stałym nadzorem opiekuna.

2. Pracownik Muzeum Zamojskiego w kontakcie z małoletnimi z niepełnosprawnościami zachowuje cierpliwość, odnosi się do nich z szacunkiem.
3. Pracownik Muzeum Zamojskiego uważnie wysłuchuje małoletniego i stara się udzielić odpowiedzi dostosowanej do jego sytuacji związanej z niepełnosprawnością.
4. Odpowiedzialność za małoletnich z niepełnosprawnościami oraz ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi podczas przebywania na terenie Muzeum Zamojskiego i jego oddziałów ponoszą ich opiekunowie.
5. Pracownik Muzeum Zamojskiego nie używa przewagi intelektualnej nad małoletnimi z niepełnosprawnościami, nie zawstydzają, nie upokarza.
6. Pracownik Muzeum Zamojskiego reaguje na wszelkie negatywne i agresywne zachowania w stosunku do małoletnich z niepełnosprawnościami ze strony ich rówieśników.

#### **IV. Zasady korzystania z urządzeń elektronicznych z dostępem do sieci Internet oraz procedury ochrony dzieci przed treściami szkodliwymi i zagrożeniami w sieci Internet oraz utrwalonymi w innej formie.**

1. Muzeum Zamojskie podczas wybranych zajęć oraz w przypadku niektórych wystaw umożliwia dostęp do treści edukacyjnych i informacyjnych za pomocą sieci Internet wyłącznie pod nadzorem prowadzącego zajęcia.
2. Korzystanie z multimedii, sieci Internet i programów użytkowych służy wyłącznie celom informacyjnym i edukacyjnym.

#### **V. Zasady i procedura podejmowania interwencji w sytuacji podejrzenia krzywdzenia lub posiadania informacji o krzywdzeniu małoletniego, procedury i osoby odpowiedzialne za składanie zawiadomień o podejrzeniu popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego oraz sposób dokumentowania i zasady przechowywania ujawnionych lub zgłoszonych incydentów lub zdarzeń zagrażających dobru małoletniego.**

1. W przypadku stwierdzenia krzywdzenia lub posiadania informacji o krzywdzeniu małoletniego pracownik Muzeum Zamojskiego w Zamościu zobowiązany jest do natychmiastowego poinformowania o zaistniałej sytuacji koordynatora ds. standardów ochrony małoletnich.
2. Koordynator w przypadku pozyskania informacji o podejrzeniu krzywdzenia małoletniego dokonuje wszelkich niezbędnych zawiadomień, w tym zawiadomienia o popełnieniu przestępstwa na szkodę małoletniego do właściwych organów sprawiedliwości oraz Dyrektora Muzeum.
3. W każdym przypadku zauważenia krzywdzenia małoletniego należy uzupełnić Kartę Interwencji, której wzór stanowi Załącznik nr 4. W przypadku podejrzeń wobec pracownika kartę załącza się do akt osobowych pracownika Muzeum Zamojskiego w Zamościu, w innych przypadkach dokumentację przechowuje koordynator ds. standardów ochrony małoletnich.

#### **VI. Zasady przeglądu i aktualizacji standardów.**

1. Co najmniej raz na dwa lata koordynator ds. standardów ochrony małoletnich dokonuje oceny standardów w celu zapewnienia ich dostosowania do aktualnych potrzeb oraz zgodności z obowiązującymi przepisami, sporządzając wnioski z przeprowadzonej oceny w formie pisemnej.



**VII. Zakres kompetencji osoby odpowiedzialnej za przygotowanie personelu Muzeum Zamojskiego w Zamościu do stosowania standardów, zasady przygotowania tego personelu do ich stosowania oraz sposób dokumentowania tej czynności.**

1. O to, by wszyscy pracujący z małoletnimi wiedzieli, gdzie szukać informacji o standardach ochrony i procedurach postępowania oraz jak rozwijać swoją wiedzę o rozpoznawaniu krzywdzenia i działania na szkodę zdrowia, życia i rozwoju młodego człowieka, dba koordynator ds. standardów ochrony małoletnich. Koordynator do spraw standardów ochrony małoletnich koordynuje zapoznanie każdego pracującego z małoletnimi z treścią standardów ochrony małoletnich. Oświadczenie o zapoznaniu się z treścią standardów ochrony małoletnich, stanowiące Załącznik nr 3 do standardów ochrony małoletnich, opatrzone podpisem pracownika i datą przechowuje się w jego aktach.

**VIII. Zasady i sposób udostępniania rodzicom albo opiekunom prawnym lub faktycznym oraz małoletnim standardów do zaznajomienia się z nimi i ich stosowania.**

1. Standardy ochrony małoletnich umieszcza się na stronie internetowej Muzeum Zamojskiego w Zamościu oraz wywiesza w widocznych miejscach w obiektach, w których prowadzone są działania edukacyjne i inne umożliwiające realizację zainteresowań przez małoletnich, w wersji pełnej oraz skróconej, przeznaczonej dla małoletnich. Pozwala to rodzicom oraz opiekunom prawnym lub faktycznym, a także małoletnim na zaznajomienie się z nimi i ich zastosowaniem. Wersja skrócona zawiera łatwe do zrozumienia informacje o tym, jak Muzeum Zamojskie w Zamościu dba o bezpieczeństwo małoletnich oraz gdzie można znaleźć poradę czy pomoc, wraz z wykazem odpowiednich numerów telefonów zaufania.

**IX. Osoby odpowiedzialne za przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach zagrażających małoletniemu i udzielenie mu wsparcia.**

1. Osobą odpowiedzialną za przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach zagrażających małoletniemu i udzielenie mu wsparcia jest koordynator ds. standardów ochrony małoletnich. Koordynator zbiera wszystkie zgłoszenia od pracowników i współpracowników w formie pisemnej i prowadzi ich rejestr, zbiera wątpliwości składane przez pozostałych pracowników.

**X. Zasady ustalania planu wsparcia małoletniego po ujawnieniu krzywdzenia.**

1. Dyrekcja muzeum tworzy grupę określającą tryb wsparcia dla pokrzywdzonego małoletniego, celem ustalenia, jaka pomoc będzie niezbędna i możliwa. W skład grupy wchodzi Dyrektor Muzeum, koordynator ds. standardów ochrony małoletnich oraz pracownik wyznaczony przez Dyrektora.